



III MASTERCLASS IN TEATRO SOCIALE E DI COMUNITÀ

DRAMMATURGIA DI COMUNITA' - ELEMENTI DI DRAMMATURGIA-

Docente **Alessandra Rossi Ghiglione**, collaborazione del gruppi GAP/Giovani Autori Piemonte della Bottega del Dramaturg

Programma: Il laboratorio propone un avviamento alla scrittura teatrale sia specifica per la scena sia orientata alla scena di comunità. Si affronteranno aspetti fondativi della scrittura che riguardano lo sguardo del drammaturgo e i principi di funzionamento del testo teatrale (personaggi, dialoghi, conflitti, etc.) attraverso analisi di testi e copioni e la produzione di scritture originali. La scrittura teatrale terrà conto di diverse possibilità di partenza (fonti orali/interviste; fonti scritte/testi letterari, cronaca, etc.) e degli specifici contesti di rappresentazione (spettacolo da palcoscenico, serata di letture teatrali, eventi di comunità, etc.). Il setting di lavoro, che coniuga momenti frontali a una prevalente dimensione di bottega, prevede attività di scrittura personale sia in aula che a casa con correzione dei testi elaborati. Il corso fa riferimento al volume di Alessandra Rossi Ghiglione, *Scrivere per la comunità*, Dino Audino, 2013.

Profilo Docente: Alessandra Rossi Ghiglione, drammaturga, regista ed esperta di creazioni di comunità, ha collaborato come dramaturg con numerosi registi, tra cui Marco Baliani, Marco Paolini e Pippo Delbono, e insegnato drammaturgia all'Università Cattolica di Milano e Brescia, oltre a svolgere attività di formazione drammaturgica e consulenza teatrale per numerosi enti nazionali sia nell'ambito del teatro di ricerca che del teatro sociale e di comunità. Dirige la Bottega del Dramaturg. Insegna all'Università di Torino dove con Alessandro Pontremoli ha ideato e dirige il Master di Teatro Sociale e di Comunità. Ha pubblicato: *Fare Teatro Sociale* (Dino Audino, 2007), *Teatro e salute* (Ananke, 2011), *Scrivere per la comunità* (Dino Audino, 2013)

Monte orario: 18 ore

Calendario: 5/4 (14.30-18.30), 6/4 (10-19), 7/4 (10-18.00)

Sede delle lezioni: IL PICCOLO CINEMA-Centro Aggregativo, Via Cavagnolo 7 -TORINO-

Destinatari: educatori, insegnanti, operatori di teatro, attori.

Posti disponibili: 6



Le ammissioni al seminario saranno confermate, secondo l'ordine di arrivo delle domande, dalla Segreteria COREP via e-mail entro il giorno seguente il ricevimento dell'iscrizione. Una volta ricevuta conferma dell'ammissione, bisognerà effettuare il pagamento della quota di iscrizione **entro e non oltre il 29 marzo 2013**, secondo le modalità indicate nella sezione "iscrizioni".

Costo: la quota di iscrizione è pari a **180 €** se il pagamento viene effettuato **entro il 20 febbraio 2013**; **240 €** se il pagamento viene effettuato **dopo il 20 febbraio 2013**.

La quota di iscrizione è da intendersi esente IVA per le persone fisiche, assoggettata a IVA per Professionisti/Aziende.

Iscrizioni:

Termine iscrizioni: 25 marzo 2013

Per iscriversi è necessario:

- compilare il Modulo di iscrizione scaricabile dal sito http://www.uep.corep.it/corsi_ep/ da inviare entro il **25 marzo 2013** a formazione@corep.it o via fax al n° 011/19742419
- Versare al Corep la quota di iscrizione pari a € 180 (esente IVA per le persone fisiche, assoggettata a IVA per Professionisti/Aziende) se versata entro il 20 febbraio 2013; € 240 (esente IVA per le persone fisiche, assoggettata a IVA per Professionisti/Aziende) se versata dopo il 20 febbraio 2013. Il termine ultimo per il versamento della quota di iscrizione è il **29 marzo 2013**. Il versamento della quota di iscrizione potrà avvenire mediante bonifico bancario (si vedano le istruzioni sulla domanda di iscrizione) o con Carta di Credito mediante Pay Pal cliccando sul pulsante apposito presente sul sito http://www.uep.corep.it/corsi_ep/ disponibile dopo il 16 gennaio 2013. Se si effettua il pagamento attraverso "bonifico bancario", è necessario inviare, entro il giorno successivo al bonifico, copia dell'avvenuto pagamento al n. fax 011 197.424.19 o a formazione@corep.it, indicando il nominativo della persona iscritta e l'indirizzo e-mail di riferimento.

Attestati:

Al termine dei seminari sarà rilasciato dal COREP un Attestato di partecipazione

Per ulteriori informazioni:

master.teatrosociale@unito.it

COREP

Corso Trento 13 - 10129 Torino

Tel. +39 011 197 424 01 - Fax. +39 011 197 424